

ACTE PRIMER

*L'esplanada del castell del comte Guillem.
A la dreta, pany de muralla amb gran portalada. Paisatge al fons, fins a perdre's de vista.*

Escena I

ARNAU i homes i dones del poble escampats per l'escena en grups pintorescos. Els uns, asseguts per terra, mengen i beuen servits per pages del castell; altres canten i ballen al so de cornamuses, gralles i tamborins.

Allegro brioso ben marcato

TELÓ

Piccolo (anche Flauto III)

Flauto I-II

Oboe I-II

Corno inglese

Clarinetto I-II in Sib

Clarinetto basso in Sib

Fagotto I-II

Corno I-II in Fa

Corno III-IV in Fa

Tromba I-II-III in Fa

Trombone I-II-III Tuba

Arpa I-II

Timpani

Percussione

NADALA

FOLLET

COMTE MARTÍ

ARNAU

COMTE GUILLEM

Coro

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

Picc.

Fl. I-II (a 2)

Ob. I-II (a 2)

C. ingl.

Cl. I-II (a 2)

Cl. b.

Fg. I-II

Cor. I-II (a 2)

Cor. III-IV (a 2)

Tr. I

Tr. II-III

Tbn. I-II

Tbn. III Tba.

S. A.

T.

Bar. B.

Men - gem, be - guem, can - tem, ba - llem! ja que el se - nyor que ho pa - ga ho

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.

25

Picc.

tr

ff

Fl. I-II (a 2)

Ob. I-II (a 2)

C. ingl.

Cl. I-II

Cl. b.

Fg. I-II

Cor. I-II (a 2)

Cor. III-IV (a 2)

Tr. I

Tr. II-III

Tbn. I-II

Tbn. III Tba.

S. A.

T.

Bar. B.

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.

ma - na; men - gem, be - guem, can - tem, ba - llem! ja que el se - nyor vol que go - sem, ja que el se - nyor vol que go - sem,

ma - na; men - gem, be - guem, can - tem, ba - llem! ja que el se - nyor vol que go - sem, el se - nyor - vol que go - sem,

ma - na; men - gem, be - guem, can - tem, ba - llem! ja que el se - nyor vol que go - sem, vol que go - sem,