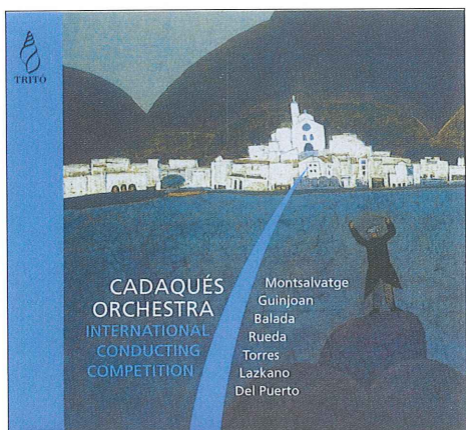


Una orquesta comprometida

La Orquesta de Cadaqués y su Concurso de Dirección

María Palacios



Siempre es interesante destacar proyectos novedosos, distintos y que apoyen la joven creación e interpretación musical. Este es el caso de la Orquesta de Cadaqués con su Concurso Internacional de Dirección para jóvenes, que lleva activo desde 1992. El concurso, además de fomentar la visibilidad de nuevos directores de orquesta, también encarga en cada edición una obra a un compositor vivo. Fruto de esa actividad es el disco que nos presenta el sello Tritó en esta cuidada edición.

Nada más abrir el librito que acompaña al CD nos encontramos con una foto de la Orquesta de Cadaqués. Nos presenta una orquesta distinta, fresca, con los músicos sonrientes y mostrando sus instrumentos en alto. Ciertamente la ropa sigue siendo el habitual frac con pajarita blanca para ellos y vestidos negros para ellas, pero el aire general que se respira a través de las actitudes de sus intérpretes es bastante más fresco y jovial que el que desprenden fotos más tradicionales. Que esta foto sea lo primero que aparece al entrar en el disco no es anecdótico: la orquesta y su actividad es el principal motor de este trabajo. Y el resultado no puede ser más sobresaliente.

Abre el disco la obra escrita por Montsalvatge para el primero de los concursos, *Sortilegis* (1992); seguida por *Pantonal*, de Joan Guinjoan (1998); *Passacaglia*, de Leonardo Balada (2000); *Elephant skin*, de Jesús Rueda (2002); *Movimiento*, de Jesús Torres (2004); *Ttakun*, de Ramón Lazkano (2006); y *Cap de Quers*, de David del Puerto (2008). Estamos por tanto ante un panorama bastante completo de parte de la creación sinfónica española (desde Montsalvatge hasta Lazkano) por la que apuesta directamente esta agrupación musical. Los directores que aparecen en esta grabación son Gianandrea Noseda (actual director titular de la orquesta), Sir Neville Marriner, Pablo González y Michal Nesterowicz.

ORQUESTA DE CADAQUÉS: Competición Internacional de Dirección (obras de Montsalvatge, Guinjoan, Balada, Rueda, Torres, Lazkano y Del Puerto)

Orquesta de Cadaqués. Dirs.: Sir Neville Marriner, Gianandrea Noseda, Michal Nesterowicz y Pablo González / TRITO / Ref.: TD 0066 (1 CD) D10