

Yo, Dalí

Acto I Introducción

Xavier BENGUEREL
Libreto de: Jaime SALOM

$\bullet = \text{ca. 72}$

Flauti I
Flauti II
Flauti III (e Piccolo)
Oboi I
Oboi II
Oboi III (e Cr. ing.)
Corno inglese
Clarinetti (Si b) I
Clarinetti (Si b) II
Clarinetti (Si b) III (e Cl. b.)
Fagotti I-II
Fagotti III
Corni (F) I-II
Corni (F) III-IV
Trombe (in Do) I-II
Trombe (in Do) III
Tromboni I-II
Tromboni III
Tuba
Timpani
Percussioni 4 esecutanti
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabbassi

$\bullet = \text{ca. 72}$

mf 5 *mf* *mf* 3 *p*
f *f*
mf 7 *mf*
f *fp* *f*
mf 5 *fp* *f*
f *f*
II. *f*
f *f*
sfmp *div.*
sfmp
sfmp
sfmp
sfmp
sfmp

5

I

Fl. II *mp*

III

I

Ob. II

C. ing.

I

Cl. II *mp*

III *mp*

I-II

Fg.

III

I-II

Cr.

III-IV

I-II

Tb.

III

I-II

Trb.

III

Tuba

Timp.

Perc. 1

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Cb.

9

Fl. II

III

I

Ob. II

C. ing.

I

Cl. II

III

I-II

Fg.

III

I-II

Cr.

III-IV

I-II

Tb.

III

Vibrafono

mp

Marimba

Xilofono

Celesta

mp

mp

mf

mf

mf

mf

VI. I

VI. II

Vle.

Vc.

Cb.

12

I
Fl. II
III
I
Ob. II
C. ing.
I
Cl. II
III
I-II
Fg.
III
I-II
Cr.
III-IV
I-II
Tb.
III

1
2
3
4

Perc.

VI. I
VI. II
Vle.
Vc.
Cb.