

The Magic Opal

Overture

Isaac Albéniz
(Rev. Borja Mariño)

Allegro ma non troppo

Flauto I (anche Piccolo)

Flauto II

Oboe I

Oboe II

Clarinetto I in La

Clarinetto II in La

Fagotto I

Fagotto II

Corno I in Fa

Corno II in Fa

Cornetta I in La

Cornetta II in La

Trombone

Timpani

Percussione

Arpa

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

9

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Fg. I

Fg. II

Cor. I

Cor. II

Cnt. I

Cnt. II

Tne.

Timp.

Perc.

Arpa

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.

p

sempre legato

p

sempre legato

p

sempre legato

Piccolo

17

Flauto

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Fg. I

Fg. II

Cor. I

Cor. II

Cnt. I

Cnt. II

Tne.

Timp.

Perc.

Arpa

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.

A

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Fg. I

Fg. II

Cor. I

Cor. II

Cnt. I

Cnt. II

Tne.

Timp.

Perc.

Arpa

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.

Piccolo

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I

Cl. II

Fg. I

Fg. II

Cor. I

Cor. II

Cnt. I

Cnt. II

Tne.

Timp.

Perc.

Arpa

V. I

V. II

Va.

Vc.

Cb.