

Ferrán Sor

Obras para pianoforte

J. M. Roger/ R. Harada. Tritó TD 0033



Ferrán Sor ha pasado a la historia fundamentalmente como artista dedicado, como instrumentista y compositor, a la guitarra. Sin embargo, era un músico muy completo, que escribía con soltura ópera (*Il Telemaco nell'isola di Calipso*) y sonatas y danzas para fortepiano. Se hizo célebre en Londres –a donde, como afrancesado, había huido en 1815, comenzando así un largo éxodo del que nunca regresaría– como maestro de canto. En este disco, que incluye obras para pianoforte a cuatro manos, los artistas Josep-Maria Roger y Rumiko Harada –que han grabado ya para Cantus las sonatas del compositor– recrean con gusto y excelente aire ocho colecciones de tres valsos cada una y una Sonata sobre temas suecos, obras de salón todas dedicadas a damas de la alta aristocracia de Londres.

REVERTER, Arturo