

### “MIRADA”, MÚSICA PARA GUITARRA DE DAVID DEL PUERTO

**D**avid del Puerto (Madrid, 1964) es ya un músico consolidado y reunir en un disco su obra para guitarra puede considerarse otro reconocimiento más. Desde que comenzara sus estudios de composición con Francisco Guerrero y Luis de Pablo, dos de los grandes autores de este país, su trabajo ha sido incesante. De toda su obra, **Tritó** ha querido reunir en un disco *Página de verano, Cuaderno de instantes, Dos estudios, Winter suite, Dos preludios y Mirada*. Su interpretación está a cargo de Eugenio Tobalina, guitarrista con una amplia trayectoria en la interpretación de repertorio contemporáneo, que para la grabación utilizó guitarras de José Romanillos, consideradas por algunos verdaderos tesoros culturales. La música de David del Puerto está presente en numerosos festivales y temporadas de conciertos de Europa, Estados Unidos, Sudamérica y Japón y ha recibido encargos de numerosas instituciones e intérpretes, como el Ensemble InterContemporain, la Universidad de Wisconsin-Madison, el Ministerio de Cultura español, la Orquesta Nacional de España, el Liceo de Cámara de Madrid, el Festival de Granada, la Fundación Juan March, el Ayuntamiento de Ginebra o el Festival Ars Musica de Bruselas. En 1999 fue compositor residente de la Joven Orquesta Nacional de España y en 2005 recibió el Premio Nacional de Música otorgado por el Ministerio de Cultura. Ahora podemos escuchar algunas de sus mejores creaciones en el disco *Mirada*.

